

# Nature amie ou ennemie: Ce que probablement vous ignorez

Document d'accompagnement de la présentation orale – Voir les Fichiers PowerPoint



## INTRODUCTION

Le développement durable préoccupant le globe terrestre en entier et figurant sur le plan de l'organisation des Nations Unies, nous ne pouvons en demeurer distants. Ainsi ce thème figure en lettres capitales sur notre projet d'établissement. En conséquence, les ateliers se sont multipliés dans tous les cycles et toutes les disciplines pour traiter exhaustivement ce thème.

Les élèves de la S1G ont choisi de se pencher sur le Citoyen du développement durable. Or, un bon citoyen du développement durable doit être conscient de l'importance de son environnement. Grâce à ce projet nous avons appris que la nature est une arme à double tranchant. En effet, elle est vitale pour tout être humain, puisqu'elle lui fournit ses ressources alimentaires. De plus, c'est une source d'inspiration inépuisable pour l'homme, notamment pour les artistes. Toutefois l'homme n'a pas été capable de conserver la beauté de la nature et ses richesses, c'est pourquoi il a été victime de ses propres actes. En outre, l'être humain est dans la plupart des cas impuissant face au déchaînement de sa mère nourricière.

## ALORS LA NATURE EST-ELLE AMIE OU ENNEMIE ?

La **musique** s'est inspirée de la nature. Nous en citons la musique de Vivaldi, de Tchaïkovski

L'une des principales compositions musicales de Vivaldi intitulée les quatre saisons est inspirée de la nature.

La nature est aussi présente dans d'autres partitions de Vivaldi, notamment dans un concert de violon intitulé « la tempesta di mare » ou l'auditeur doit faire un petit effort pour être ballotté par cette tempête en mer.

Tchaïkovski est le compositeur de : 'les saisons' recueil de 12 pièces pour piano correspondant chacune à un mois de l'année.

L'âge d'or de la musique en Italie se situe au XV<sup>ème</sup> siècle, pour l'Angleterre c'est le XVI<sup>ème</sup> siècle et pour les régions franco-flamandes c'est le XVII<sup>ème</sup> et le XVIII<sup>ème</sup> siècle.

Il en va de même pour l'**architecture** notamment l'architecture bionique, écologique, et organique

L'architecture bionique présente cherche la fonctionnalité et débute au XIX<sup>ème</sup> siècle, il utilise des formes et des surfaces vivantes.

L'architecture écologique, quant à elle préserve l'environnement.

Les plus illustres architectes sont Laurie Baker et Richard Neutra qui utilisent des pièces d'énergie

Finalement l'architecture organique est une architecture moderne et écologique.

L'**art** qui s'est sans doute le plus inspiré de la nature c'est certes l'art d'écrire. En effet, depuis toujours, et plus particulièrement depuis le moyen âge la nature influence la **littérature**.

Au moyen âge le roman de la rose est une œuvre poétique de Guillaume de Lorris et de Jean de Meung qui rapporte l'histoire d'un amant se promenant dans un jardin et attiré par la beauté d'une des roses du jardin. Dans ce roman la rose symbolise la femme aimée inaccessible. Nous y trouvons des descriptions du printemps et de sa beauté. L'auteur a recours à la nature pour partager ses sentiments.

En fait, la nature au moyen-âge est un thème récurrent et un élément majeur de la sensibilité médiévale.

Passons au XVI<sup>ème</sup> siècle, siècle marqué par les humanistes, courant qui place l'homme au milieu de toute philosophie, et notamment par Pierre de Ronsard qui est un des poètes les plus connus à avoir ancré la nature dans ses poèmes d'amour. Dans les Odes il montre une nature accueillante et pleine de vie

Il s'identifie à la nature qui le rapproche de la femme aimée. Elle forme un lien entre le poète et sa bien-aimée.

Au XVII<sup>ème</sup> siècle, François de Malherbe est un poète et écrivain français qui considère la nature un refuge pour échapper à la fuite de temps. Elle est l'alliée de l'homme et reflète tous ses sentiments.

En outre, au XVIII<sup>ème</sup> siècle, la nature n'est pas moins présente et sans doute Rousseau en est le meilleur représentant puisqu'il rend hommage à la nature dans la plupart de ses œuvres.

En effet, il considère que sa relation avec la nature consolide son authenticité humaine, le métamorphose et reflète son existence

Ainsi, dans 'les rêveries du promeneur solitaire' œuvre autobiographique de Rousseau, la nature est synonyme de Bonheur évoqué par les termes de la vie paisible.

Jean Jacques Rousseau est considéré comme précurseur du mouvement romantique du XIX<sup>ème</sup> siècle.

En fait, le romantisme, qui a marqué le XIX<sup>ème</sup> siècle, est un mouvement littéraire européen qui insiste sur l'expression du moi, de l'amour et de la nature. Les figures littéraires qui ont marqué ce courant sont nombreuses. Nous allons nous arrêter sur Alphonse de Lamartine et Victor Hugo.

Alphonse de Lamartine est un romancier, poète et dramaturge français qui considère la nature une amie, une confidence et une consolatrice

Ses plus profonds sentiments sont associés à la nature qui est au centre de plusieurs de ses œuvres poétiques.

Victor Hugo quant à lui, est considéré comme le chef incontesté du romantisme. La nature occupe une grande place dans plusieurs de ses œuvres.

C'est grâce à la nature que le souvenir de sa fille décédée dans des circonstances tragiques est ravivé. Finalement cette nature est un lien entre le poète et sa famille.

En réalité, la nature source d'inspiration a depuis toujours fait couler beaucoup d'encre.

Mais cette nature amie, n'offre-t-elle à l'humanité d'autres avantages que celui d'être source d'inspiration?

Pour répondre à la problématique posée par nos camarades notre choix est tombé sur la nature qui prodigue ses ressources alimentaires et plus particulièrement l'importance de l'économie des ressources.

Nous commencerons par une définition puis par exposer les différents types de ressources alimentaires ainsi que la répartition mondiale, le gaspillage alimentaire les actions de lutte, et l'exploitation d'une nouvelle ressource.

Il serait bon d'examiner la faim dans le Monde avant de démarrer dans notre thème principal qui est: les ressources alimentaires. Tel qu'un être humain sur six souffre de la famine dans le monde. Par exemple, le nombre de personnes sous alimentées dans le monde en 2006 était de 850 millions et la courbe continue à monter comme cette illustration, on trouve :

-642 millions de personnes qui souffrent de la faim en Asie pacifique

-265 millions en Afrique

-53 millions en Amérique latine

-42 millions au Moyen orient

-15 millions dans les pays développés

Mais en fait qu'est-ce qu'une ressource alimentaire?

Il s'agit de l'ensemble constitué d'éléments biotiques et non biotiques de la terre. Elles subviennent aux besoins alimentaire des êtres

En outre, les ressources alimentaires peuvent être agricoles (blé) ou non agricoles

Nous observons que la répartition mondiale des ressources naturelles alimentaires est inégale pour des causes conjoncturelles telles que les ouragans, les inondations la sécheresse qui détruisent beaucoup de ressources.

Ainsi que pour des causes économiques et sociales telles que la pauvreté et l'inégalité de la répartition des sols cultivables.

Nul n'ignore que les pertes et le gaspillage alimentaire sont graves. En fait, on observe que pendant les phases de semis, de culture, de récolte agricole, les pertes alimentaires se multiplient.

De même, les déchets survenant au cours de la transformation industrielle et de la distribution et de la consommation finale provoquent un grand gaspillage alimentaire.

Et les conséquences en sont graves puisque des études ont prouvé que le gaspillage alimentaire provoque le rejet dans l'atmosphère de 3,3 gigatonnes de gaz à effet de serre et que 1,4 milliards d'hectares de terres sont monopolisés soit 28% des superficies agricoles du monde.

Sans doute la restauration est le domaine où il y a le plus de pertes alimentaires. En effet 17% des aliments achetés sont perdus, 125g de denrées parfaitement consommables pour chaque repas sont gaspillés. On gaspille donc en moyenne de 15 à 20 tonnes de nourritures

Or il est difficile de cerner les pertes alimentaires en restauration parce qu'il y a beaucoup de difficultés d'évaluer le nombre de repas à servir à cause aussi de la mauvaise gestion de stockage en cuisine, à cause de la quantité dans les assiettes inadaptées à l'appétit du client et à cause de minimas de commandes imposés par certains fournisseurs.

Conscientes de la gravité de la situation, plusieurs organisations caritatives ont accompli des actions de lutte.

Nous commençons par l'association FUSIONS, sigle correspondant à Food Use for Social Innovation by Optimising Waste Prevention Strategies.

Les principaux objectifs de cette association sont:

- D'assister les Etats-membres dans la surveillance des volumes de déchets alimentaires
- D'aider les Etat membres ensuivre les progrès dans la réduction du gaspillage alimentaire
- Faciliter les échanges avec l'Europe.

Sur une échelle internationale, nous évoquons la FAO (good agriculture organization) qui découle de l'organisation des Nations Unies.

Je pense que nul d'entre nous n'ignore que notre Diva internationale Majida El-Roumi en est l'ambassadrice d'honneur.

Cette organisation fixe plusieurs objectifs, nous en citons celui:

- 1- De profiter des bienfaits de la terre
- 2- Préserver la biodiversité
- 3- D'utiliser durablement les ressources naturelles
- 4- De préserver ces ressources pour les générations futures
- 5- De conserver, améliorer et protéger les ressources naturelles
- 6- De protéger les moyens de subsistances
- 7- D'améliorer l'équité et le bien-être social
- 8- De renforcer la résistance au changement climatique.

Il est urgent donc de se mobiliser pour la cuisine durable. En fait, les éco-gestes sont des gestes qui changent pour un monde meilleur:

- 1- Il faut en effet bien choisir son équipement électroménager de classe A
- 2- Il faut de même opter pour de faibles consommateurs d'énergie.
- 3- Mettre un couvert pour faire chauffer l'eau d'une casserole
- 4- Il ne faut pas ouvrir le four pendant la cuisson

- 5- Il faut trier les déchets et les recycler
- 6- Ainsi que de choisir des produits écologiques
- 7- Ne pas acheter de produits ni d'équipements électroniques superflus

En outre, pour réduire le gaspillage alimentaire dans la restauration il serait bon d'opter pour le gourmet bag, c'est à dire les sacs qui servent à emporter chez soi, ce qui reste de nos plats dans les restaurants.

Ainsi on pourrait en profiter pour finir notre repas à domicile et on participe en même temps à la limitation du gaspillage alimentaire.

Nous vous présentons l'exploitation d'une nouvelle ressource: l'entomophage. C'est l'alimentation à base d'insectes.

Les insectes fournissent des services importants.

En Afrique, les chenilles et les termites sont exploités.

En Thaïlande, les insectes sont présents même dans les supermarchés.

En Europe, les insectes sont présents dans les produits à base de blé par exemple...

Et les insectes sont de grands fournisseurs de vitamines D. Ils sont moins riches en lipides que la plupart des viandes et sont riches en minéraux qui provoquent des carences chez l'homme.

Mais toute médaille a un revers. En effet, l'entomophage présente plusieurs inconvénients. On en cite quelques -uns:

- Certains insectes peuvent être toxiques et sont donc dangereux.
- Les insectes comestibles issus d'élevage contrôlés, peuvent être toxiques s'ils sont prélevés dans la nature
- Ils sont porteurs de maladies dans certains cas et il y a un risque d'extension de la variété sauvage en cas de consommation exagérée de ces insectes.

Toutefois, cette nature amie peut dans certains cas se transformer en nature ennemie, notamment dans le cas des catastrophes naturelles, qui sont un événement d'origine naturelle, subi et brutal, qui provoque des bouleversements importants pouvant engendrer de grands dégâts matériels et humains.

Evoquons en premier lieu, le volcan qui est un orifice de la croûte terrestre d'où s'échappe, lors des éruptions, de la lave constituée de magma et aussi des gaz et des cendres.

Passons aux séismes, connus aussi par les tremblements de terre qui sont dus au déplacement des plaques tectoniques menant à des chocs violents et de larges fissures.

Le tsunami, quant à lui est une série de vagues de périodes extrêmement longues provoquées par des glissements de terrains, des séismes sous-marins, des explosions volcaniques sous-marines, chute d'un objet de grande ampleur, par exemple une chute de météorite ou l'effondrement d'une montagne.

Finalement, les cyclones se forment à cause de l'énergie océanique ainsi que l'humidité et l'instabilité de l'atmosphère.

Après avoir exposé les formations, penchons-nous sur les dégâts que provoquent les volcans. En fait les volcans provoquent des éruptions explosives, les bâtiments s'écroulent les survivants souffrent d'insuffisance respiratoire, d'irritation oculaire, tous les transports sont perturbés. Comme il dégage des éruptions effusives conduisant à la pollution de l'eau, aux pluies acides, à la destruction des champs et au déficit de la nourriture.

Les séismes endommagent ou même ruinent les bâtiments et les infrastructures. En outre, les terrains glissent, des blocs chutent et les milieux sont fragilisés. En outre, l'augmentation de la pression de l'eau dans le sol lui fait perdre sa cohésion.

Les tsunamis sont responsables de dégâts directs, notamment des victimes, des maisons endommagées ou détruites, des bateaux emportés et des dommages sur les infrastructures publiques. On ne peut cependant ignorer les dégâts indirects des tsunamis.

Passons aux constatations directes sur les terrains:

Rien qu'en Afrique et en Asie, le nombre de victimes par an s'élève à environ 176 000, le nombre de disparus à 50 000 et le nombre de déplacés à 1 717 000.

Les cyclones quant à eux, ne sont pas moins catastrophiques que les volcans, et les tsunamis, puisqu'ils provoquent aussi bien des dommages humains qu'économiques, qu'environnementaux. En effet, les cyclones font 6000 morts par an à cause de noyades par montée de la mer ou des rivières, ou des conséquences des glissements de terrains.

Pour les dommages économiques, on compte la destruction des infrastructures, la détérioration des outils de production industrielle et l'impact sur les réseaux d'eau, de téléphone et d'électricité. Enfin, pour les dommages environnementaux, il existe des effets directs, comme la destruction des forêts due aux vents. Et il existe aussi des effets indirects comme la pollution plus ou moins grave à l'intérieur des terres résultant de dégâts occasionnés aux infrastructures de transport.

Après avoir exposé les dégâts provoqués par les catastrophes naturelles, examinons l'évolution des techniques de préventions, par exemple les réseaux d'inclinomètres, les distance mètres et les extesomètres.

De plus, en guise de prévention, on distingue plusieurs techniques comme l'évaluation du risque sismique, les constructions parasismiques, la diffusion des informations, l'élaboration des plans d'évacuation et éviter de construire des édifices sur des zones sismiques.

Pour limiter les dégâts causés par les tsunamis, on procède à plusieurs techniques de prévention comme les bouées DART, les marégraphes, les grosses masses de pierre ou de béton et les digues anti-tsunamis.

Parlons maintenant des cyclones, dont la prévention est devenue très facile dans les pays disposants de moyens efficaces. Bien que des dégâts persistent, on doit étudier très précisément sa trajectoire on utilise

beaucoup de moyens d'observation. Et on utilise aussi des centres météorologiques régionaux, spécialisés, que l'organisation météorologique mondiale a désignés

Mais l'homme a su aussi profiter des catastrophes naturelles. Par exemple on utilise la chaleur des volcans comme chauffage dans certains pays. Ainsi que les cendres expulsées sont un excellent engrais. Cela peut filtrer les cours d'eau souterrains. De plus la lave est utilisée comme matériel de construction. Enfin les volcans peuvent attirer beaucoup de touristes.

Comme on vient de le voir avec les volcans, les cyclones présentent plusieurs points positifs comme par exemple refroidir les régions tropicales par la suite, l'eau évaporée se refroidit en altitude et devient un nuage puis retombe en pluie. Puis la température de la mer diminue. Enfin, ceci ramène les poissons vers la côte.

Finalement, malgré toutes les inventions technologiques, on ne peut que prévoir les catastrophes naturelles mais on ne peut toujours pas les arrêter. On a réussi à exploiter les catastrophes naturelles dans notre intérêt, mais en fin de compte la nature demeure plus forte que nous. Alors, l'homme demeurera-t-il toujours esclave de ses actes ? devons-nous toujours subir les conséquences de nos actes irresponsables ?

#### VENGEANCE DE LA NATURE

L'homme, notamment au cours des derniers siècles est en train de nuire à son environnement et sa nature, raison pour laquelle la nature se venge.

Pour en donner une idée plus précise, nous proposons de commencer par l'exposition des : causes de la surexploitation, conséquences sur la planète et sur l'homme et l'évolution de la planète

Selon Sitting Bull : "Lorsque la dernière goutte d'eau sera polluée le dernier animal chassé, le dernier arbre coupé, l'homme comprendra que l'argent ne se mange pas"

En effet, l'homme surexploite la nature pour plusieurs causes comme : le manque de ressources, le besoin d'énergie et la surpopulation.

Et ceci conduit à de graves conséquences notamment: le réchauffement climatique, la déforestation et l'épuisement des ressources naturelles.

#### PENCHONS-NOUS SUR LE RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE

La terre reçoit la majeure partie de son énergie du soleil, un quart est directement réfléchi, environ 20% est absorbé par l'atmosphère et 45% touche le sol puis est rayonné sous forme d'infrarouges par la Terre. Or, le rayonnement infrarouge émis par la Terre est en partie intercepté par les gaz à effet de serre de l'atmosphère terrestre tandis que le reste est diffusé vers l'espace. La Terre équilibre le rayonnement solaire entrant par l'émission de rayonnement thermique. La présence de substances à effet de serre limite le rafraichissement et amène donc un certain réchauffement.

De plus le réchauffement lui-même provoque de graves conséquences ainsi principalement une évaporation plus importante, une fonte globale de la calotte glaciaire une augmentation du niveau moyen des mers à l'échelle globale ainsi que l'acidification des océans.



Cependant, l'homme peut prévenir le réchauffement climatique en cessant par exemple certaines pratiques comme la climatisation, en protégeant les écosystèmes, en favorisant les pratiques agronomiques et en accroissant le couvert végétal dans les villes.

Passons à d'autres conséquences non moins graves comme la déforestation, provoquant l'érosion des sols et la destruction de la biodiversité.

Il est temps donc de réagir et de songer à sauver notre planète en recyclant et en améliorant nos foyers.

Continuons avec l'épuisement des ressources naturelles : Cette exploitation incontrôlée provoque un épuisement des ressources non renouvelables et une baisse de la production. Par conséquent la hausse des coûts des matières premières aboutit souvent à des conflits socio-économiques. C'est pourquoi l'homme se bat aujourd'hui pour créer des produits de synthèse pouvant se substituer à ces produits naturels.

La seule solution pour diminuer l'épuisement est d'utiliser des ressources renouvelables et veiller à l'utilisation des ressources non renouvelables.

Toutes ces graves conséquences entraînent de sévères maladies comme : les maladies cardiovasculaires et pulmonaires les allergies et l'asthme, les maladies infectieuses et parasitaires et finalement les maladies hydriques.

Voilà un petit aperçu rapide et bref sur l'évolution de la planète au cours du temps:

Débutons par le réchauffement climatique :

Le réchauffement fut découvert et nommé au XVIIIème siècle. Actuellement la température a augmenté de 4°C à 6°C. et pour l'avenir, les scientifiques pensent que la température augmentera encore de 1,5°C à 2°C.

---

#### Passons à la déforestation

Il y a 4 siècles, 66% des terres étaient couvertes de forêts. Durant les 30 dernières années 80% de la couverture forestière mondiale a été abattue ou dégradée. Chaque année, 0.5% des forêts de la planète disparaissent. Cela signifie que d'ici deux cents ans il n'y aurait plus de forêts sur terre.

Et finalement, les ressources naturelles : dans le passé, la terre était entièrement riche en ressources naturelles et en matières premières. A présent ces ressources deviennent de plus en plus rares ce qui les rend plus chères. Et si on ne réagit pas la fin de ces ressources sera proche par exemple, l'or trouvera sa fin en 2025, le pétrole en 2025 et d'autres.

Pour conclure la Terre est un trésor à la disposition de l'homme dont la mission est d'en prendre soin au lieu de l'exploiter de plus en plus pour son propre bien sans penser aux terribles conséquences telles que le réchauffement climatique, la déforestation et l'épuisement des ressources naturelles et pire encore les maladies, qui le touchent lui-même. De plus les dangers de ces conséquences s'aggravent progressivement chaque année. C'est pourquoi l'entretien de la nature doit être une priorité pour chaque personne.

## FINALEMENT NATURE AMIE OU ENNEMIE ?

Presque tout dépend des hommes. Comment peut-on être si cruel envers celle qui nous ravive qui nous protège, qui nous nourrit, qui nous guérit qui nous enseigne? Celle qui nous donne simplement la vie ?

Depuis l'aube de l'histoire humaine la nature est une muse sacrée, une source d'inspiration inépuisable éternelle.

Depuis la nuit des temps elle demeure la base de notre cycle vital : l'homme ne peut se nourrir sans chair animale et les animaux ne peuvent se nourrir sans végétaux. Elle mérite vraiment le titre de Mère Nature, mère inspiratrice, mère nourricière.

Malheureusement notre race humaine est impitoyable, notre obsession du profit nous change en prédateurs mais nous oublions notre impuissance face à cette impératrice.

C'est pourquoi, nous sommes tous invités à nous sentir impliqués pour sauver notre Mère pour nous sauver nous-mêmes! Enfin de compte nous n'avons nulle part d'autre où aller: nous étions nous sommes et nous resterons enracinés dans cette terre.

Alors soyons de bons citoyens du développement durable il est grand temps d'agir !